

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Алтайский государственный университет

Министерство культуры Алтайского края  
Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова

# ИСТОРИЯ АЛТАЯ



**ДРЕВНЕЙШАЯ ЭПОХА,  
ДРЕВНОСТЬ И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ**



под общей редакцией А.А. Тишкина

Барнаул 2019

**УДК 94(571.1)**  
**ББК 63.3(253)**  
**И 907**

*Издание подготовлено по заказу и при финансовой поддержке Правительства Алтайского края в рамках Губернаторского издательского проекта*

**Авторский коллектив:**

В.В. Горбунов, С.П. Грушин, П.К. Дашковский, К.Ю. Кирюшин, Ю.Ф. Кирюшин, А.Л. Кунгуров, С.С. Матренин, Д.В. Папин, Н.Н. Серегин, Н.Ф. Степанова, А.А. Тишкин, А.С. Федорук, О.А. Федорук, Я.В. Фролов, А.Б. Шамшин, М.В. Шуньков

**Рецензенты:**

доктор исторических наук **А.В. Харинский**;  
доктор исторических наук **Ю.С. Худяков**;  
доктор исторических наук **А.Д. Цыбиктаров**

**И 907** **История Алтая** : в 3-х т. Т. 1 : Древнейшая эпоха, древность и средневековье [Текст] / под общ. ред. А.А. Тишкина. – Барнаул : Изд-во Алт. ун-та ; Белгород : Константа, 2019. – 392 с.: ил.  
ISBN 978-5-7904-2333-8 (Т. 1)  
ISBN 978-5-7904-2332-1

Начало истории Алтая уходит в древнейшую эпоху, связанную с использованием каменных орудий и освоением территории Северной Азии. В пещерных комплексах обнаружены потрясающие свидетельства формирования человека современного типа. Находки археологов свидетельствуют и о других периодах каменного века (мезолите и неолите). Значительный по объему материал отражает древнюю эпоху, в которой важную роль играло овладение новыми материалами для изготовления орудий труда и других изделий: сначала медь, потом бронза и, наконец, железо. История разных периодов древности наполнена сложными культурными взаимодействиями и поиском оптимальных форм жизнеобеспечения. Эпоха средневековья отражена важными реконструкциями и известными историческими реалиями. В книге использована современная культурно-хронологическая концепция, основанная на опыте исследований российских специалистов.

Издание рассчитано на широкий круг читателей, интересующихся историей Алтая, и может быть использовано в учебном процессе в старших классах общеобразовательных школ, колледжах и вузах.

**УДК 94(571.1)**  
**ББК 63.3(253)**

*Работа выполнена при частичной финансовой поддержке РНФ (проект №16-18-10033 «Формирование и эволюция систем жизнеобеспечения у кочевых социумов Алтая и сопредельных территорий в поздней древности и средневековье: комплексная реконструкция»), а также в рамках гранта Правительства РФ (Постановление №220), полученного ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет») договор №14.Z50.31.0010, проект «Древнейшее заселение Сибири: формирование и динамика культур на территории Северной Азии»)*

ISBN 978-5-7904-2333-8 (Т. 1)  
ISBN 978-5-7904-2332-1

© Тишкин А.А., составление и общая редакция, 2019  
© Изд-во Алтайского государственного университета, оформление, 2019  
© КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова», 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие (А.А. Тишкин) .....	5
---------------------------------	---

### РАЗДЕЛ I. ДРЕВНЕЙШАЯ ЭПОХА (ЭПОХА КАМНЯ)

Введение (А.Л. Кунгуров, А.А. Тишкин) .....	12
<b>Глава 1. Палеолит (ранний, средний и верхний/поздний) (М.В. Шуньков) .....</b>	<b>17</b>
<b>Глава 2. Мезолит (ранний, развитый, поздний, финальный) (А.Л. Кунгуров) .....</b>	<b>30</b>
<b>Глава 3. Неолит (ранний, развитый, поздний, финальный) (Ю.Ф. Кирюшин, К.Ю. Кирюшин, А.Л. Кунгуров) .....</b>	<b>52</b>
Заключение (А.Л. Кунгуров) .....	95

### РАЗДЕЛ II. ДРЕВНЯЯ ЭПОХА (ЭПОХА ПАЛЕОМЕТАЛЛА)

Введение (Ю.Ф. Кирюшин, А.А. Тишкин, К.Ю. Кирюшин) .....	97
<b>Глава 1. Ранняя древность (энеолит и ранняя бронза) .....</b>	<b>100</b>
Большемысская культура (Ю.Ф. Кирюшин, К.Ю. Кирюшин) .....	100
Энеолит Кулундинской степи (К.Ю. Кирюшин) .....	107
Афанасьевская культура (Н.Ф. Степанова) .....	114
Елунинская культура и уткульская группа памятников (С.П. Грушин) .....	124
Каракольская культура и находки эпохи бронзы (Н.Ф. Степанова) .....	141
<b>Глава 2. Развитая древность (развитая и поздняя бронза) .....</b>	<b>149</b>
Андроновская культура (О.А. Федорук) .....	149
Ирменская культура (Д.В. Папин) .....	158
Корчажкинская культура (Д.В. Папин, А.Б. Шамшин) .....	170
Саргаринско-алексеевская культура и бурлинский тип памятников (А.С. Федорук) .....	174
<b>Глава 3. Поздняя древность (переходный период от бронзового века к железному и ранний железный век) .....</b>	<b>184</b>
Бийкенская культура (А.А. Тишкин) .....	186
Майэмирская (майемерская) культура (А.А. Тишкин) .....	201
Большереченская культура (Д.В. Папин) .....	210
Староалейская культура (Я.В. Фролов) .....	220
Быстрянская культура (Я.В. Фролов) .....	234
Пазырыкская культура (А.А. Тишкин) .....	243
Каменская культура (Я.В. Фролов, А.А. Тишкин) .....	255
Кулайская культура (В.В. Горбунов) .....	272
Майминская культура (В.В. Горбунов) .....	281
Булан-кобинская культура (А.А. Тишкин, С.С. Матренин, В.В. Горбунов) .....	286
Заключение (А.А. Тишкин) .....	308

### РАЗДЕЛ III. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЭПОХА (СРЕДНЕВЕКОВЬЕ)

Введение (А.А. Тишкин) .....	310
<b>Глава 1. Раннее средневековье: тюркское и кыргызское время</b> .....	312
Одинцовская культура (В.В. Горбунов) .....	312
Тюркская культура (Н.Н. Серегин, А.А. Тишкин) .....	322
Сросткинская культура (В.В. Горбунов) .....	333
Кыргызская культура на Алтае (П.К. Дашковский, А.А. Тишкин) .....	345
<b>Глава 2. Развитое средневековье: монгольское время</b> .....	354
Кызыл-болчокская культура (А.А. Тишкин) .....	358
Кармацкая культура (А.А. Тишкин) .....	366
<b>Заключение</b> (А.А. Тишкин) .....	375
<b>Библиографический список</b> .....	378
<b>Список сокращений</b> .....	389
<b>Сведения об авторах</b> .....	390