МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ТЮМЕНСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СО РАН

РОССИЙСКИЙ ФОНД ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ЭКОЛОГИЯ ДРЕВНИХ И ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВ

МАТЕРИАЛЫ
VI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

ВЫПУСК 6

Тюмень, 2–6 ноября 2020 г.

Тюмень
ТюмНЦ СО РАН
2020

**MINISTRY OF SCIENCE AND HIGHER EDUCATION
OF THE RUSSIAN FEDERATION**

UNIVERSITY OF TYUMEN

TYUMEN SCIENTIFIC CENTRE SB RAS

RUSSIAN FOUNDATION FOR BASIC RESEARCH

VI INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

ECOLOGY OF ANCIENT AND TRADITIONAL SOCIETIES

PROCEEDINGS OF CONFERENCE

ISSUE 6

Tyumen, November 2–6, 2020

Tyumen
Tyumen Scientific Centre SB RAS
2020

ББК 26.820.4
Э40
https://doi.org/10.20874/978-5-89181-072-3

Э40 **Экология** древних и традиционных обществ: Материалы VI Международной научной конференции, Тюмень, 2–6 ноября 2020 г. / Отв. ред. Н.П. Матвеева, Н.Е. Рябогина. Тюмень: Изд-во ТюмНЦ СО РАН, 2020. Вып. 6. 438 с.
ISBN 978-5-89181-072-3

Сборник содержит материалы выступлений участников VI международной научной конференции «Экология древних и традиционных обществ», состоявшейся в Тюмени 2–6 ноября 2020 г. Конференция фокусируется на результатах междисциплинарных исследований, раскрывающих процессы взаимоотношений человека, природы и общества в широких хронологических и территориальных рамках. Материалы освещают новые результаты исследований изменения окружающей среды в связи с историческими процессами как локального, так и регионального уровня, обсуждаются вариации адаптационных стратегий, культурной составляющей антропогенного воздействия на среду обитания, исторической экологии человека, практики преобразования ландшафтов в разные эпохи. Представленные доклады освещают как следы человеческой истории, скрытые в природных комплексах, так и природные события, отраженные в антропологических, археологических, этнологических и исторических материалах.

Редакционная коллегия:
Н.П. Матвеева, д.и.н.; Н.Е. Рябогина, к.г.-м.н. (отв. редакторы)
В.Н. Адаев, к.и.н.; А.В. Борисов, к.б.н.; А.П. Бужилова, д.и.н., акад. РАН;
Л.А. Вязов, к.и.н.; П.А. Косинцев, к.б.н.; Л.А. Орландо, PhD (Франция);
Е.В. Пономаренко, PhD (Канада); С.М. Слепченко, к.б.н.;
Л.В. Татаурова, к.и.н.; А.А. Тишкин, д.и.н.; Д.В. Шарапов, PhD

Организация конференции
«Экология древних и традиционных обществ»
и издание материалов осуществлены при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований
(РФФИ, проект № 20-09-22028)

ISBN 978-5-89181-072-3
© Изд-во ТюмНЦ СО РАН, 2020

ББК 26.820.4
Э40

https://doi.org/10.20874/978-5-89181-072-3

E40 **Ecology** of ancient and traditional societies: Proceedings of VI International scientific conference, Tyumen, November 2–6, 2020 / Eds. N.P. Matveeva, N.E. Ryabogina. Tyumen: Tyumen Scientific Centre SB RAS, 2020. Iss.6. 438 p.
ISBN 978-5-89181-072-3

Proceedings of conference contain short articles by the participants of the 6th International Scientific Conference "Ecology of Ancient and Traditional Societies", held in Tyumen on November 2–6, 2020. The conference focuses on the results of interdisciplinary research revealing the relationships between people, ancient or traditional communities and the environment in a wide spatial-chronological context. The materials highlight new results of studies of environmental changes in connection with historical processes at both local and regional levels, discuss variations in adaptation strategies, the cultural component of anthropogenic impact on the environment, historical human ecology, the practice of transforming landscapes in different chronological scales. The papers cover both traces of human history hidden in a natural environment, as well as natural events reflected in anthropological, archaeological, ethnological and historical materials.

Editors:
N.P. Matveeva, Doctor of History, Professor, University of Tyumen;
N.E. Ryabogina, PhD, Tyumen Scientific Centre SB RAS

Editorial Board:
V.N. Adaev, PhD, Tyumen; A.V. Borisov, PhD, Pushchino;
Buzhilova A.P., Doctor of History, Acad. RAS, Moscow; Vyazov L.A., PhD, Kazan;
P.A. Kosintsev, PhD, Yekaterinburg; Orlando L.A., PhD, Toulouse (France);
E.V. Ponomarenko, PhD, Ottawa (Canada); Slepchenko S.M., PhD, Tyumen;
L.V. Tataurova, PhD, Omsk; Tishkin A.A., Doctor of History, Professor, Barnaul;
Sharapov D.V., PhD, Tyumen

The publication, organization and holding of the conference supported by the RFBR grant 20-09-22028

ISBN 978-5-89181-072-3 © Изд-во ТюмНЦ СО РАН, 2020

СЕКЦИЯ 4. ЛОШАДЬ В ДРЕВНИХ И ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ (МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ)

Кураторы: А.А. Тишкин, П.А. Косинцев, Л.А.А. Орландо 154
Б.Б. Бесетаев. РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ЛОШАДЕЙ В ДРЕВНИХ И ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КОНСКОГО СНАРЯЖЕНИЯ СКИФО-САКСКОГО ВРЕМЕНИ 154
А.В. Варенов. ДРЕВНЕКИТАЙСКИЕ УДИЛА И ПСАЛИИ ПЕРИОДА ПОЗДНЕЙ БРОНЗЫ 159
С.М. Киреев. ПОГРЕБЕНИЕ ЛОШАДЕЙ НА МОГИЛЬНИКЕ БЫСТРЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ МАЙМА-VII 163
С.А. Ковалевский. К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КОНСКОЙ УЗДЫ ИРМЕНСКИМ НАСЕЛЕНИЕМ 168
И.В. Ковтун, С.С. Онищенко, П.Г. Соколов. КОНЬ В РИТУАЛЬНЫХ ПРАКТИКАХ «ИРМЕНЦЕВ» 172
Б.А. Коников. РОЛЬ ЛОШАДИ В ЖИЗНИ ЮЖНО-ТАЕЖНОГО НАСЕЛЕНИЯ ПРИИРТЫШЬЯ РАННЕГО И РАЗВИТОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ 176
П.А. Косинцев, А.З. Бейсенов. ЛОШАДЬ ИЗ ПОСЕЛЕНИЯ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА АБЫЛАЙ В ЦЕНТРАЛЬНОМ КАЗАХСТАНЕ 179
М.А. Куслий, А.А. Тишкин, Н. Хан, Л. Тонассо-Кальвьер, С. Скьявинатто, С. Лю, А. Фаж, С. Вагнер, А.Ю. Березин, Н.С. Березина, Н.А. Боковенко, С.К. Васильев, М.Ш. Галимова, С.П. Грушин, П.К. Дашковский, Т.-О. Идэрхангай, К.Ю. Кирюшин, А.А. Ковалев, П.А. Косинцев, С.С. Миняев, В.И. Молодин, Л.Н. Мыльникова, Д.А. Ненахов, Н.А. Пластеева, Н.Н. Серегин, Н.К. Стефанова, М.П. Тиунов, Т.Г. Филимонова, К.В. Чугунов, Д. Эрдэнэбаатар, А.С. Графодатский, Л. Орландо. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДРЕВНЕЙ ДНК 170 ОСТЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБРАЗЦОВ ОТ ЛОШАДЕЙ, ОБИТАВШИХ В АЗИИ 182
М.А. Куслий, А.А. Тишкин, А. Фаж, П. Либрадо, Н. Хан, Н.А. Боковенко, Т.-О. Идэрхангай, К.В. Чугунов, А.С. Графодатский, Л. Орландо. ОСОБЕННОСТИ СЕЛЕКЦИИ ЛОШАДЕЙ В АРЖАНО-МАЙЭМИРСКОЕ ВРЕМЯ НА АЛТАЕ, В ТУВЕ И МОНГОЛИИ 188
Н.П. Матвеева. ЗАХОРОНЕНИЯ С КОНЕМ КАК ПРИЗНАК МИГРАЦИИ НОМАДОВ В ЛЕСОСТЕПЬ ЗАУРАЛЬЯ 193
К.В. Моряхина. КОСТИ ЖИВОТНЫХ В СРЕДНЕВЕКОВЫХ ПОГРЕБЕНИЯХ ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ 197
Г.К. Омаров, Б.Б. Бесетаев. РЕКОНСТРУКЦИЯ КОНСКОГО СНАРЯЖЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВЫХ КОЧЕВНИКОВ КАЗАХСКОГО АЛТАЯ 200
С.С. Онищенко, А.М. Илюшин. РОЛЬ ЛОШАДИ В ЭКОНОМИКЕ СРЕДНЕНЕВЕКОВОГО НАСЕЛЕНИЯ КУЗНЕЦКОЙ КОТЛОВИНЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК НА ПОСЕЛЕНИИ ТОРОПОВО-7) 205
С.С. Онищенко, А.Н. Сидельникова, А.М. Илюшин. ЛОШАДИ ИЗ СОПРОВОДИТЕЛЬНЫХ ЗАХОРОНЕНИЙ СРЕДНЕВЕКОВОГО МОГИЛЬНИКА КОНЕВО (КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ) 208
Н.А. Пластеева, А.А. Тишкин, М.В. Саблин. НОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ АРХЕОЗООЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЛОШАДЕЙ ИЗ ДВУХ КУРГАНОВ НА ПАМЯТНИКЕ ПАЗЫРЫКСКОЙ КУЛЬТУРЫ ТУЭКТА (ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК С.И. РУДЕНКО) 211
Н.Н. Серегин, С.С. Матренин. ЛОШАДЬ В ОБРЯДОВОЙ ПРАКТИКЕ НАСЕЛЕНИЯ АЛТАЯ ХУННУСКО-СЯНЬБИЙСКО-ЖУЖАНСКОГО И ТЮРКСКОГО ВРЕМЕНИ 214
О.С. Советова, О.О. Шишкина, А.А. Мальцева. СЮЖЕТЫ С КОНЯМИ В РЕПЕРТУАРЕ НАСКАЛЬНОГО ИСКУССТВА МИНУСИНСКОЙ КОТЛОВИНЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ТЕПСЕЙСКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МИКРОРАЙОНА) 217
С.В. Сотникова. К ВОПРОСУ О ПАРНЫХ ЗАХОРОНЕНИЯХ ЛОШАДЕЙ В ПОГРЕБАЛЬНЫХ КАМЕРАХ СИНТАШТИНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ 222
А.А. Тишкин. ЛОШАДИ В ПОГРЕБАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ НОСИТЕЛЕЙ БИЙКЕНСКОЙ КУЛЬТУРЫ АЛТАЯ АРЖАНО-МАЙЭМИРСКОГО ВРЕМЕНИ 225
А.Д. Цыбиктаров. ЖЕРТВЕННИКИ-ПОМИНАЛЬНИКИ КУЛЬТУРЫ ХЕРЕКСУРОВ МОГИЛЬНИКА СТАРАЯ КАПЧЕРАНКА 228
Н.В. Воробьева, М.А. Куслий, А.С. Дружкова, А.И. Макунин, К.О. Попова, В.А. Трифонов, А.С. Графодатский, С.К. Васильев, Н.В. Полосьмак, В.И. Молодин. ФИЛОГЕОГРАФИЯ ДРЕВНИХ ЛОШАДЕЙ ИЗ КУРГАНОВ ПЛАТО УКОК 232

СЕКЦИЯ 5. ВОПРОСЫ КРИЗИСНОЙ И ПОВСЕДНЕВНОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВ

Кураторы: В.Н. Адаев, Г.В. Любимова 236
А.М. Аблажей, К. Кэмпбелл. ЛОКАЛЬНОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ ОСВОЕНИЯ СЕВЕРНЫХ ТЕРРИТОРИЙ 236
И.В. Абрамов. ПРАКТИКИ РЫБОХОЗЯЙСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ВОДОЕМОВ КОНДЫ И ЗАБОЛОТЬЯ 239
В.Н. Адаев. ФЕНОМЕН ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ В ПОЛЕ ИЗУЧЕНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ЭКОЛОГИИ 243
Л.И. Винокурова. ОХОТНИЧИЙ ПРОМЫСЕЛ В СЕЛЬСКИХ ОБЩИНАХ ЯКУТИИ: УСТОЙЧИВОСТЬ И ГИБКОСТЬ ТРАДИЦИЙ 245
Е.А. Волжанина. ЗАЧЕМ В ТУНДРЕ АВТОМОБИЛЬ: ОЛЕНЕВОДЫ ВЫНГАПУРОВСКОЙ ТУНДРЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ПУРОВСКОМ РАЙОНЕ В 2018 Г.) 247
Н.И. Григулевич. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ВЫЗОВЫ В МАЛЫХ РУССКИХ ГОРОДАХ В НАЧАЛЕ XXI В. 250

M. Pereskokov, L. Shumilovskikh, P. Sannikov, V. Mingalev, M. Mingaleva, P. Kozyakova. ADAPTATION, MIGRATION AND CULTURAL TRANSFORMATION IN THE CHANGING ENVIRONMENT OF THE PRE-URALS IN THE EARLY IRON AGE AND THE MIGRATION PERIOD: FIRST RESULTS AND PROSPECTS OF RESEARCH 84
N.E. Ryabogina, E.D. Yuzhanina. PALEOECOLOGICAL DYNAMICS AND FEATURES OF THE INHABITED LANDSCAPE: COORDINATION OF POLLEN DATA FROM PEATLANDS AND CULTURAL LAYERS OF THE FOREST-STEPPE TOBOL-ISHIM REGION 87
V.O. Saibert. RECONSTRUCTION OF THE NATURAL ENVIRONMENT OF THE UPPER OB REGION IN THE 1ST MILLENNIUM AD (TO THE PROBLEM`S STATEMENT) 89
R.M. Sataev, L.V. Sataeva, N.A. Dubova. FORMS OF HUMAN RELATIONS WITH PLANTS AND ANIMALS IN THE PRACTICE OF TRADITIONAL SOCIETIES RESEARCH 92
A.A. Strelkovsky. NATURAL FACTOR IN THE ADAPTATION AND TRANSFORMATION OF THE ECONOMIES OF THE NEOLITHIC CULTURES OF THE SOUTH-EAST BALTIC 94
S.V. Ushakov. ANCIENT CITY OF TAURIC CHERSONESE AND SOUTH-WEST CRIMEA AT THE GRAND MIGRATION PERIOD: HISTORICAL AND ECOLOGICAL ASPECTS 99
A.A. Yurtaev, A.L. Aleksandrovsky, S.N. Sedov. DARK-COLORED CHERNOZEM-LIKE SOILS OF OLD SETTLEMENTS IN THE SOUTHERN TAIGA OF WESTERN SIBERIA AS A RESULT OF AGRICULTURE ADAPTATION TO THE CONDITIONS OF THE LITTLE ICE AGE 102

SECTION 3. AGRICULTURAL DEVELOPMENT OF THE SURROUNDINGS OF ANCIENT AND MEDIEVAL SETTLEMENTS
Curators: L.A. Vyazov, E.G. Ershova, E.V. Ponomarenko 104
A.V. Plekhanov. ANALYSIS OF LIPID BIOMARKERS FOR SETTLEMENT YARTE 6, PENINSULA YAMAL 104
E.G. Lapteva, A.N. Sarapulov. RECONSTRUCTION OF THE HABITAT AND ECONOMY OF THE MEDIEVAL POPULATION OF RODANOVO SETTLEMENT (PERM REGION) 106
N.V. Leshchenko, Yu.G. Nikitin. TREATMENT OF BONE IN THE SETTLEMENT CHERNYATINO 2 IN PRIMORYE 108
E.G. Ershova, V.O. Bakumenko. SOIL POLLEN INDICATORS OF LAND USE TYPES 111
N.G. Lavrenov, E.G. Ershova, M.M. Zhuravkova, N.A. Krenke. HUMAN IMPACT ON LANDSCAPE IN SMOLENSK REGION IN LAST 2 MILLENNIA 115
M.B. Nosova. FOUR STAGES OF ANTHROPOGENIC TRANSFORMATION OF THE TEMPERATE VEGETATION ZONE OF THE EUROPEAN PART OF RUSSIA 117
I.V. Zhurbin, A.V. Borisov. ECONOMIC PERIPHERY OF A MEDIEVAL SETTLEMENT ACCORDING TO GEOPHYSICAL AND MICROBIOLOGICAL RESEARCH 119
I.G. Krivokorin, E.G. Ershova. PALEOECOLOGICAL STUDIES OF MEDIEVAL PONDS OF MSU ZVENIGOROD BIOLOGICAL STATION (MOSCOW REGION) 120
N.A. Krenke, E.G. Ershova, E.V. Ponomarenko. THE STUDY OF TRACES OF IRON AGE AGRICULTURE IN THE MOSKVA RIVER BASIN 123
M.M. Devjashin, I.G. Ragimkhanova. PRELIMINARY RESULTS OF THE STUDY OF THE MOUND BURIAL GROUND SHELOMOK 1 BARROW 126
E.D. Yuzhanina, N.E. Ryabogina. PROSPECTS FOR THE STUDY OF ASH-HEAPS AS SOURCES OF COMPLEX INFORMATION ABOUT THE NATURAL ENVIRONMENT AND THE ECONOMY OF THE ANCIENT POPULATION 130
D.A. Kupriyanov, A.L. Smirnov, M.V. Bobrovsky, M.V. Dobrovolskaya. CHARCOAL IN THE CULTURAL LAYER OF EARLY IRON AGE HILLFORTS IN THE UPPER VOLGA BASIN 132
V.V. Mingalev. THE DISCOVERY OF MEGAFLOOD OF THE SYLVA HIGH FLOODPLAIN IN THE MIDDLE 1ST MILLENNIUM AD 135
A.A. Adamov. AGRICULTURE IN THE FOREST-STEPPE AND SOUTH TAIGA IRTYSH AND TOBOL AREAS IN THE MIDDLE FGES – NEW TIME (OVERVIEW OF SOURCES) 137
A.A. Golyeva, N.I. Vinokurov. LANDSCAPES OF THE NORTHEASTERN PART OF THE CRIMEAN PENINSULA IN THE ANCIENT ERA ACCORDING TO ANTHRACOLOGICAL ANALYSIS (ON THE EXAMPLE OF THE TOWN OF ARTESIAN) 139
I.A. Faizullin. ECONOMY OF THE STEPPE POPULATION IN THE LATE BRONZE AGE ON THE TERRITORY OF THE ORENBURG REGION 140
L.A. Vyazov, E.V. Ponomarenko, E.G. Ershova, J.A. Salova. BETWEEN SWIDDENS AND PLOUGHLANDS: RIPPING IMPLEMENTS IN HISTORICAL LAND USE SYSTEMS OF EASTERN EUROPE AND THEIR TRACES IN SOIL 143
E.V. Ponomarenko, E.G. Ershova, L.A. Vyazov, M.S. Blinnikov. SLASH-AND-BURN CULTIVATION, FROM SIBERIA TO CANADA 149

SECTION 4. HORSE IN ANCIENT AND TRADITIONAL SOCIETIES (INTERDISCIPLINARY RESEARCH)
Curators: A.A. Tishkin, P.A. Kosintsev, L.A.A. Orlando 154
B.B. Besetayev. HORSE HARNESS OF THE SCYTHIAN-SAKA TIME OF EAST KAZAKHSTAN (HISTORY) 154

A.V. Varenov. ANCIENT CHINESE HORSE BITS AND CHEEK PIECES OF THE LATE BRONZE AGE 159
S.M. Kireev. HORSE BURIALS AT THE NECROPOLIS OF THE BYSTRYANSKAYA CULTURE MAIMA-VII 163
S.A. Kovalevsky. TO THE QUESTION OF THE USE OF HORSE BRIDLE BY THE IRMEN POPULATION 168
I.V. Kovtun, S.S.Onishchenko, P.G. Sokolov. THE HORSE IN THE RITUAL PRACTICES OF IRMENS 172
B.A. Konikov. THE ROLE OF THE HORSE IN THE LIFE OF THE SOUTHERN TAIGA POPULATION OF THE IRTYSH REGION OF THE EARLY AND DEVELOPED MIDDLE AGES 176
P.A. Kosintsev, A.Z. Beisenov. A HORSE FROM THE IRON AGE SETTLEMENT OF ABYLAI IN CENTRAL KAZAKHSTAN..... 179
M.A. Kusliy, A.A. Tishkin, N. Khan, L. Tonasso-Calvière, S. Schiavinato, X. Liu, A. Fages, S. Wagner, A.Y. Berezin, N.S. Berezina, N.A. Bokovenko, S.K. Vasiliev, M.S. Galimova, S.P. Grushin, P.K. Dashkovskiy, T.-O. Iderkhangai, K.Y. Kiryushin, A.A. Kovalev, P.A. Kosintsev, S.S. Minyaev, V.I. Molodin, L.N. Mylnikova, D.A. Nenakhov, N.A. Plasteeva, N.N. Seregin, N.K. Stefanova, M.P. Tiunov, T.G. Filimonova, K.V. Chugunov, D. Erdenebaatar, A.S. Graphodatsky, L. Orlando. PRELIMINARY ANCIENT DNA ANALYSIS OF 170 HORSE OSTEOLOGICAL REMAINS FROM ASIA 182
M.A. Kusliy, A.A. Tishkin, A. Fages, P. Librado, N. Khan, N.A. Bokovenko, T.-O. Iderkhangai, K.V. Chugunov, A.S. Graphodatsky, L. Orlando. FEATURES OF HORSE BREEDING IN ARZHAN-MAYEMIR TIME IN ALTAI, TUVA AND MONGOLIA 188
N.P. Matveeva. THE BURIALS WITH HORSES AS MARKER OF NOMAD'S MIGRATION TO THE FOREST-STEPPE OF TRANS-URALS 193
K.V. Moriakhina. ANIMAL BONES IN THE MEDIEVAL BURIALS OF THE PERM CIS-URALS 197
G.K. Omarov, B.B. Besetayev. RECONSTRUCTION OF THE HORSE HARNESS OF THE MEDIEVAL NOMADS OF THE KAZAKH ALTAI 200
S.S. Onischenko, A.M. Ilyushin. THE ROLE OF THE HORSE IN THE ECONOMY OF THE MEDIEVAL POPULATION OF THE KUZNETSK DEPRESSION (BASED ON EXCAVATIONS IN THE SETTLEMENT OF TOROPOVO-7)..... 205
S.S. Onischenko, A.H. Sidelnikova, A.M. Ilyushin. HORSES FROM THE ACCOMPANYING GRAVES OF THE MEDIEVAL BURIAL GROUND KONEVO (KEMEROVO REGION)..... 208
N.A. Plasteeva, A.A. Tishkin, M.V. Sablin. NEW RESULTS OF ARCHAEOZOOLOGICAL RESEARCH OF HORSES FROM TWO MOUNDS ON THE SITE OF PAZYRYK CULTURE TUEKTA (BASED ON THE MATERIALS EXCAVATED BY S. I. RUDENKO) 211
N.N. Seregin, S.S. Matrenin. HORSE IN THE RITUAL PRACTICE OF THE ALTAI POPULATION AT XIUNGNU-SYANBI-ROURAN AND TURKIC PERIODS..... 214
O.S. Sovetova, O.O. Shishkina, A.A. Maltceva. PLOTS WITH HORSES IN THE REPERTOIRE OF ROCK ART OF THE MINUSINSK BASIN (BASED ON MATERIALS FROM THE TEPSEY ARCHAEOLOGICAL MICRODISTRICT)..... 217
S.V. Sotnikova. ON THE ISSUE BURIALS OF PAIRS OF HORSES IN THE GRAVES OF THE SINTASHTA POPULATION 222
A.A. Tishkin. HORSES IN THE FUNERAL PRACTICE OF THE CARRIERS OF THE BIYKENSKAYA CULTURE OF ALTAI ARZHAN-MAYEMIR TIME 225
A.D. Tsybiktarov. ALTAR-MENTION OF THE CULTURE OF KHEREXUR OF THE BURIAL GROUNDS STARAYA KAPCHERANKA..... 228
N.V. Vorobyeva, M.A. Kusliy, A.S. Druzhkova, A.I. Makunin, K.O. Popova, V.A. Trifonov, A.S. Grafodatsky, S.K. Vasiliev, N.V. Polosmak, V.I. Molodin. THE PHYLOGEOGRAPHY OF THE ANCIENT HORSES FROM THE BURIAL MOUNDS OF THE UKOK PLATEAU..... 232

SECTION 5. EVERYDAY AND CRISIS ENVIRONMENTAL ADAPTATION OF TRADITIONAL SOCIETIES
Curators: V.N. Adaev, G.V. Lyubimova..... 236
A.M. Ablazhey, C. Campbell. LOCAL ECOLOGICAL KNOWLEDGE AND MODERN INDUSTRIAL DEVELOPMENT IN THE SIBERIAN NORTH 236
I.V. Abramov. WEIR FISHERY AND TECHNIC REGULATION OF KONDA LOWLAND RIVERS 239
V.N. Adaev. THE PHENOMENON OF EXTREME ADAPTATION IN THE RESEARCH FIELD OF CULTURAL ECOLOGY 243
L.I. Vinokurova. HUNTING IN RURAL COMMUNITIES OF YAKUTIA: RESILIENCE AND FLEXIBILITY OF TRADITIONS 245
E.A. Volzhanina. WHY DOES A REINDEER HERDER NEED A CAR: MODERN TRANSPORT IN THE VYNGAPUR TUNDRA (BASED ON MATERIALS OF FIELD WORK IN THE PUR DISTRICT IN 2018)..... 247
N.I. Grigulevich. ENVIRONMENTAL CHALLENGES IN SMALL RUSSIAN TOWNS AT THE BEGINNING OF THE 21TH CENTURY..... 250
T.A. Isaeva. MODERNIZATION OF TRADITIONAL NATURE MANAGEMENT OF THE TROM-AGAN KHANTY 253
A.V. Kenig, A.V. Schmidt. KALDAN FISHING: BASED ON THE MATERIALS OF SHERKALY 1 255
G.V. Lyubimova. RESOURCE CONFLICTS IN THE LIFE SUPPORT SYSTEM OF LOCAL COMMUNITIES (BASED ON MATERIALS FROM RURAL AREAS OF SOUTH SIBERIA) 259

Марсадолов Л.С., Миллер Н.О. К вопросу об абсолютном дендрохронологическом датировании археологических памятников Алтая // Теория и практика археологических исследований. Барнаул. Изд-во Алт. ун-та, 2006. Вып. 2. С. 59–74.

Пластеева Н.А., Тишкин А.А., Саблин М.В. Лошади из Большого Катандинского кургана (Алтай) // Современные решения актуальных проблем евразийской археологии. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2018. Вып. 2. С. 107–109.

Руденко С.И. Культура населения Центрального Алтая в скифское время. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1960. 360 с. + 128 табл.

Silver I.A. The ageing of domestic animals // Science in archaeology: a survey of progress and research. New-York, 1969. P. 283–302.

Н.Н. Серегин, С.С. Матренин
Алтайский государственный университет, Барнаул,
nikolay-seregin@mail.ru, matrenins@mail.ru

ЛОШАДЬ В ОБРЯДОВОЙ ПРАКТИКЕ НАСЕЛЕНИЯ АЛТАЯ ХУННУСКО-СЯНЬБИЙСКО-ЖУЖАНСКОГО И ТЮРКСКОГО ВРЕМЕНИ
HORSE IN THE RITUAL PRACTICE OF THE ALTAI POPULATION AT XIUNGNU-SYANBI-ROURAN AND TURKIC PERIODS

N.N. Seregin, S.S. Matrenin
Altai State University, Barnaul

Исследование выполнено финансовой поддержке гранта РФФИ, (проект №19-59-15001 «Лошади и их значение в жизни древнего населения Алтая и сопредельных территорий: междисциплинарные исследования и реконструкции»).

The article provides the study of the role and importance of horses in the ritual practice of Altai nomads in the Xiungnu-Syanbi-Rouran time and the early Middle Ages. The authors present the results of analysis of a significant amount of materials, which allowed to demonstrate the specifics of this tradition throughout the II century BC – XI century AD. For the Xiungnu-Syanbi-Rouran time, the number of burials with a horse was only 18% of the total number of excavated objects. It has been established that a feature of Altai complexes of that period is the coexistence of several options for placing a horse in the grave. The variability of this tradition is due to ethnosocial differences among the population of the Bulan-Koby culture. On the contrary, burial with a horse was the standard and unified indicator of ritual practice of the early medieval Turks in Altai. It was established that this tradition was an important marker of the age and gender differentiation of nomads. A special form of ritual practice of the Altai Turks was the burial of horses during the construction of memorial enclosures. It is concluded that the practice of burying a person with a horse did not represent a continuous tradition in Altai during the I millennium BC – I millennium AD.

Важной составляющей погребального обряда населения Алтая в поздней древности и раннем средневековье являлось захоронение человека с лошадью или отдельными частями ее туши. Данный элемент похоронной практики, известный в регионе с аржано-майэмирского времени, имел специфические характеристики у носителей разных археологических культур. В настоящей статье представлены результаты сравнительного изучения данных свидетельств из раскопок археологических комплексов хуннуско-сяньбийско-жужанского (II в. до н.э. – V в. н.э.) и тюркского (2-я половина V – XI вв.) периодов.

В проанализированных материалах 750 погребений Алтая хуннуско-сяньбийско-жужанского времени учтено 136 (18%) объектов с сопроводительным захоронением коня. Данный обряд у носителей булан-кобинской культуры прослежен в отношении 36% умерших мужчин, 12% женщин, 5% детей и подростков. Захоронения с лошадью количественно преобладали в Центральном Алтае (30%), на который приходится 80% всех таких свидетельств. В Северном Алтае они составляют 10% случаев. В Южном Алтае лошади выявлены в трех из 15 исследованных погребений. Анализируемый показатель не встречен в памятниках, раскопанных в Северо-Западном, Восточном и Юго-

Восточном Алтае. Неодинаковое соотношение захоронений с конем в отдельных частях региона, очевидно, обусловлено спецификой традиций разных групп «булан-кобинцев».

Населением Алтая II в. до н.э. – V в. н.э. погребение осуществлялось обычно с целой тушей животного. Лишь в трех объектах в могилу были помещены отдельные части лошади: череп с шейными позвонками и передними конечностями, череп с обеими конечностями, хвостом. В 73% случаев животное лежало на боку, в 18% – на спине, в 7% – на животе с подогнутыми ногами. Несмотря на это, ориентировка была всегда стабильной: лошадь направлена головой в ту же сторону, что и человек. Как правило, усопшему предназначалась одна особь; только в семи случаях отмечено несколько животных.

Особенностью комплексов Алтая II в. до н.э. – V в. н.э. является сосуществование нескольких вариантов размещения лошади в могиле относительно умершего человека [Серегин, Матренин, 2016, с. 60–61].

1. «Сверху», т.е. над человеком (в слое заполнения ямы, на внутримогильной конструкции, заплечиках, сразу над умершим), перекрывая более половины тела покойного. Учтено 45% погребений с конем на могильниках Булан-Кобы-IV, Бош-Туу-I, Сары-Бел, Чендек, Усть-Эдиган, Белый-Бом-II, Яломан-II, Калджин-VI, Улита, Дялян. Такое оформление конского захоронения не связано с местной традицией скотоводов Алтая 2-й половины VI – III вв. до н.э. и демонстрирует участие в формировании «булан-кобинцев» племен кула-жургинской культуры Восточного Казахстана.

2. «В ногах», т.е. за торцевой и частично длинной стенками погребальной камеры, на одном уровне с человеком или с небольшим завалом туши животного на стенку и перекрытие внутримогильной конструкции. Животное могло перекрывать до 1/3 длины тела человека. Такой вариант ингумации с конем представлен 20% захоронений из комплексов Дялян, Белый-Бом-II, Яломан-II, Булан-Кобы-IV, Усть-Эдиган, Чобурак-I. Данный вариант трупоположения с верховым конем в обрядности населения булан-кобинской культуры, по-видимому, имеет одну генетическую основу с охарактеризованной выше ситуацией, когда животное размещалось над человеком «сверху».

3. «Сбоку», т.е. рядом с человеком, обычно слева, вдоль длинной стенки ямы, выше его (на материковой приступке, ступеньке входной ямы могилы с подбоем, валунах), ниже (в нише подбоя) или на одном уровне с покойным. Данный вариант прослежен в 33% погребений на памятниках Айрыдаш-I, Верх-Уймон, Усть-Эдиган, Катанда-I, Берель, Чендек, Улита, Степушка. Традиция такого размещения лошади у скотоводов Алтая II в. до н.э. – V в. н.э., скорее всего, генетически связана с обрядностью носителей пазырыкской культуры. Помимо ареала пазырыкской культуры захоронения с лошадью, уложенной вдоль длинной стенки ямы, зафиксированы у племен скифо-сакского времени Восточного Казахстана, у которых данный элемент ритуала мог сформироваться без прямого воздействия «пазырыкцев».

4. «Отдельно», т.е. лошадь захоронена в отдельной яме, расположенной к северу от могилы человека. Единственный такой случай выявлен на могильнике Чендек.

Таким образом, рассмотренные особенности преобладающего количества случаев ингумации с лошадью в некрополях Алтая хунуско-сяньбийско-жужанского времени не связаны напрямую с аналогичного рода свидетельствами, зафиксированными в материалах пазырыкской культуры. Относительно небольшая группа погребений булан-кобинской культуры с верховым конем имеет сходство с похоронной обрядностью раннесредневековых тюрок Алтае-Саянского региона. Важно подчеркнуть, что трупоположение с лошадью у населения Алтая II в. до н.э. – V в. н.э. относится к числу признаков, вариабельность которых была обусловлена этносоциальными различиями среди «булан-кобинцев» [Серегин, Матренин, 2016, с. 59–60].

Совершенно другая ситуация характерна для традиций раннесредневековых тюрок Алтая. Захоронение лошади у кочевников региона выступало стандартным и максимально унифицированным показателем обрядовой практики. Особенности традиции погребения человека с лошадью у тюрок Алтая рассмотрены на материалах 97 (100%) погребений.

Сравнительная немногочисленность данной выборки обусловлена тем, что в силу различных причин (ограбление, разрушение, отсутствие необходимой информации и др.) далеко не все раскопанные памятники характеризуются полным набором необходимых показателей. Кроме того, в анализируемую группу комплексов не включены кенотафы.

Помещение одной лошади в захоронение являлось стандартом погребальной практики мужского и женского населения Алтая 2-й половины V – XI вв. н.э. Вместе с тем отмечено, что присутствие двух и более животных (до четырех) характерно только для погребений мужчин. Лошадь практически во всех случаях, за редким исключением, отсутствовала в детских захоронениях. Кроме того, однажды выявлена своего рода «замена» коня на овцу (комплекс Кырлык-II). Можно констатировать, что сопроводительное захоронение лошади выступало важным показателем половозрастной дифференциации общества раннесредневековых тюрок Алтая, в то время как само наличие животного являлось маркером погребений большинства полноценных взрослых членов социума.

Важной характеристикой обрядовой практики раннесредневековых тюрок выступало взаимное расположение в могиле умершего человека и находившейся рядом лошади. Для памятников Алтая стандартным является противоположное направление лошади к человеку – 80 (82,5%) случаев (чаще всего человек был ориентирован в восточном направлении, а конь – в западном). Интересные результаты были получены в ходе корреляции рассматриваемого показателя с тем, с какой стороны расположено животное по отношению к умершему. Выявлена следующая закономерность: в абсолютном большинстве объектов лошадь (овца) находилась слева от человека – 87 (89,7%) случаев, однако тогда, когда наблюдалась меридиональная ориентировка умерших, животное нередко помещено справа.

Выявленные единичные отклонения от стандартных форм реализации обряда сопроводительного захоронения коня у тюрок Алтая демонстрируют неоднородность рассматриваемой общности, а также специфику этносоциальных процессов в регионе во второй половине I тыс. н.э. К примеру, к таким исключениям относятся немногочисленные «одиночные» погребения (без лошади). Не характерным для обрядности тюрок является помещение в могилу шкуры лошади (комплекс Чоба-7). Аналогии данной традиции в эпоху средневековья имеются в различных частях Центральной и Северной Азии, однако вопрос о культурной и этнической интерпретации погребений остается дискуссионным.

Особой формой обрядовой практики раннесредневековых кочевников Алтая было совершение захоронений лошадей при сооружении «поминальных» оградок. Представляется возможным утверждать, что данная традиция является одним из немногочисленных признаков преемственности между тюрками и населением буланкобинской культуры. Оградки с захоронением лошади получили распространение в рассматриваемом регионе только во второй половине V – первой половине VI вв. и позже практически не встречаются, за исключением довольно редких случаев фиксации на сопредельных территориях, что отражало экспансию номадов Алтая во время первых военных кампаний Первого каганата.

В целом, очевидным представляется заключение о том, что практика захоронения человека с лошадью не представляла единой традиции на Алтае на протяжении I тыс. до н.э. – I тыс. н.э. Об том свидетельствуют как представленные результаты анализа материалов раскопок археологических комплексов хуннуско-сяньбийско-жужанского и тюркского времени, так и выводы, сделанные ранее на основе изучения некрополей аржано-майэмирского и скифо-сакского периодов [Кирюшин, Тишкин, 1997; Тишкин, Дашковский, 2003]. Фиксирующиеся отдельные и довольно фрагментарные свидетельства преемственности культур демонстрируют локальное сохранение традиций отдельных групп населения. Отмеченная вариабельность практики реализации захоронения с лошадью в конкретные хронологические периоды определялась неоднородностью населения Алтая, а также перипетиями этносоциальной истории кочевников региона.

Список литературы

Кирюшин Ю.Ф., Тишкин А.А. Скифская эпоха Горного Алтая. Ч. I. Культура населения в раннескифское время. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1997. 232 с.

Серегин Н.Н., Матренин С.С. Погребальный обряд кочевников Алтая во II в. до н.э. – XI в. н.э. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2016. 272 с.

Тишкин А.А., Дашковский П.К. Социальная структура и система мировоззрений населения Алтая скифской эпохи. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2003. 430 с.

О.С. Советова, О.О. Шишкина, А.А. Мальцева
Кемеровский государственный университет,
olgasovetova@yandex.ru, olgashishkina145@gmail.com, orehova1998@bk.ru

СЮЖЕТЫ С КОНЯМИ В РЕПЕРТУАРЕ НАСКАЛЬНОГО ИСКУССТВА МИНУСИНСКОЙ КОТЛОВИНЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ТЕПСЕЙСКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МИКРОРАЙОНА)
PLOTS WITH HORSES IN THE REPERTOIRE OF ROCK ART OF THE MINUSINSK BASIN (BASED ON MATERIALS FROM THE TEPSEY ARCHAEOLOGICAL MICRODISTRICT)

O.S. Sovetova, O.O. Shishkina, A.A. Maltceva
Kemerovo State University

Исследование поддержано грантом РФФИ №118-09-40089 «Наскальное искусство Тепсейского микрорайона в контексте археологических материалов».

This article is dedicated to one of the most favorite characters in rock art of the Minusinsk hollow (kotlovina) - the horse. In the rock art materials of the Tepsei archaeological microdistrict (Minusinsk hollow), the scenes with the participation of horses are known from the Bronze Age to ethnographic time. In the Late Bronze Age appeared the pattern that became popular on the wide expanses of Eurasia - "horses near the world tree", and in the early Iron Age appeared also its new spatial structure in the form of "Lord of horses" with its many variations. Another popular variation, starting from the Tagar era and up to modern times, was the image of a horseman on a horse, which was captured in scenes of battles, hunting, ritual actions, etc. Also among the usual "local" horses could be found the drawings of high-breed horses, distinguished by their noble appearance and predominance in rock art scene. At the same time later, the so-called ethnographic drawings are simple both in technique and in content as well.

Образ коня является одним из самых популярных и устойчивых в репертуаре наскального искусства Минусинской котловины. Процесс доместикации лошади оказал существенное влияние на все стороны жизни человека, наложив свой отпечаток на развитие экономической, политической и религиозной составляющих. Географические условия Минусинских степей способствовали развитию местного коневодства, хотя, судя по всему, время от времени сюда поступали и привозные животные элитных пород. Такие выводы можно делать, опираясь на изобразительные источники, в том числе петроглифы. Сцены, в которых представлены лошади, разнообразны, среди них бывают очень выразительные стилистически и семантически. Нам сложно понять всю глубину смысла, которую вкладывал художник в эти композиции или отдельные образы, но совершенно очевидна степень любви и почитания данного животного, с какой оно отображено в наскальном искусстве. Основные темы связаны с активным вовлечением коня в ритуальную жизнь как животного священного, одного из основных действующих персонажей фольклора: нередко коня изображали шествующим в процессии, сопровождающим каких-то таинственных персонажей; почти всегда конь является спутником человека на войне (возможно, в таких сценах отражена какая-то эпическая тематика) или на охоте; также популярны изображения всадников (такие сцены чрезвычайно разнообразны, нередко всадник показан с оружием); а порой и со своим хозяином, который, спешившись, вступает в поединок с соперником; или конь показан мчащимся в изящном порыве и схваченным художни-

Научное издание

ЭКОЛОГИЯ ДРЕВНИХ И ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВ

МАТЕРИАЛЫ VI Международной научной конференции

ВЫПУСК 6

Тюмень, 2-6 ноября 2020 г.

Редактор Е.М. Зах
Верстка М.В. Крашенинина, С.А. Иларионова
Художник С.А. Иларионова

ЛР ИД № 03056 от 18.10.2000. Подписано в печать 15.10.2020. Печать офсетная.
Бумага офсетная № 1. Усл. п. л. 35,5. Уч.-изд. л. 42,9. Формат 70×100 1/16.
Гарнитура «Times New Roman». Тираж 250 экз.
Заказ № 1713

Издательство ФИЦ Тюменский научный центр СО РАН.
625026, Тюмень, ул. Малыгина, 86.

Отпечатано ЗАО «Полиграфмаркет».
625026, Тюмень, ул. Мельникайте, 106.

ISBN 978-5-89181-072-3